

# *Les musiciens de la péninsule de Port au Port*

Mandy Jesso (née Rouzes) a grandi à Cap Saint-Georges sur la Péninsule de Port au Port. Elle a commencé à apprendre la danse à 6 ans après avoir vu des danseuses acadiennes au festival français « Une Longue Veillée » dans sa communauté. Elle est tombée en amour avec la danse des quatre. Deux ans plus tard, c'était la « petite Mandy » qui avait l'honneur de danser devant tout le monde au festival. Elle a participé à plusieurs événements depuis.

Parmi les nombreux spectacles, elle a représenté sa communauté au *Canada Summer Games* en 1985 et au *Sound Symposium* à St John's en 1986. En 2004, Mandy a dansé tout l'été pour le souper théâtre « Les chroniques de l'île rouge »

Aujourd'hui, Mandy danse aux festivals, aux spectacles et dans les écoles. Quand elle a du temps, elle enseigne la danse des quatre aux jeunes francophones de la Péninsule. Vous pouvez entendre ses pieds claquants sur le CD « Encore chez-nous »

[mjesso@wec-center.nl.ca](mailto:mjesso@wec-center.nl.ca)



« La musique traditionnelle de la péninsule de Port au Port est comparable aux vagues de la mer. Des fois fortes, des fois tranquilles elles sont toujours présentes. »



*Ça danse mon  
homme!*

*Mandy  
Jesso*