



## Culture et communautaire Le Festival du Vent mise sur la qualité

### Les Titres

**P3** : Tribune libre :  
 L'éducation inclusive,  
 ça vous parle?  
 ---

**P4** : L'ouest du  
 Labrador inondé  
 par la drogue  
 ---

**P6** : Compilation  
 sonore de  
 témoignages franco-  
 terre-neuviens  
 ---

**P8** : La communauté  
 de Saint-Jean  
 participe à la  
 parade de Noël  
 ---

**P9** : La bibliothèque  
 communautaire  
 de Saint-Jean fait  
 le plein de livres  
 ---

**P11** : Démission du  
 président du CSFP  
 ---

**P12** : La  
 communauté  
 s'exprime sur le  
 départ de Danny  
 Williams  
 ---

**P20** : Résultats du  
 concours photo



*Ci-dessus : Les acteurs de la pièce  
 Trompe l'heure et tromperies  
 saluent la metteur en scène. De  
 gauche à droite : Mark Power,  
 Danielle Morin, Ruth Roy, Gilles  
 Chabot, Diane Bouwman, Manon  
 Laverrière et Jeanette Planchat.*

*Ci-contre : Cercle des auteurs  
 entre Mary Barry, Chris  
 Driedzic et le public.*

*Ci-dessous : Le chanteur  
 acadien Danny Boudreau*

**Sylvain Luneau**  
*Saint-Jean*



Pendant quatre jours, la communauté était invitée à assister à différents ateliers et spectacles culturels organisés par l'Association communautaire francophone de Saint-Jean (ACFSJ). Le Festival du Vent se tenait du 17 au 20 novembre au Centre scolaire et communautaire des Grands-Vents avec un seul mot d'ordre : offrir une programmation de qualité.

Après les Jeux d'hiver franco-labradoriens au Labrador, Une Journée dans l'Passé et Un Plaisir du Vieux temps sur la Côte-Ouest, le Festival du Vent à Saint-Jean est le quatrième grand événement annuel des communautés francophones de la province.

### Une volonté de fidéliser

« Cette année, nous avons misé sur la qualité », annonce son directeur général, Steven Watt. « Nous voulons fidéliser les spectateurs, c'est en offrant des spectacles de qualité que nous y parviendrons. »

Certes, les spectateurs n'étaient pas toujours au rendez-vous mais « ceux qui étaient présents ont apprécié, et c'est bien là le principal », commente Steven Watt.

Pourtant, l'ACFSJ avait suffisamment communiqué en amont du festival. Des publicités dans les journaux anglophones et dans **Le Gaboteur**, de l'affichage en centre-ville et à l'université, l'association



### Sommaire

La Une .....	1-2
Courrier du lecteur .....	3
Tribune libre .....	3
Labrador .....	4-5
Côte-Ouest .....	6-7
Avalon .....	8-9
Focus .....	10
Actualités .....	11-12-13-14
Caricature .....	12
Vie pratique .....	13
Section Jeunesse .....	15
Jeux/horoscope .....	16
Annonces .....	17-18-19



**Page 10 : Portrait de francophone  
 Robbie Dewling, livreur officiel du  
 Gaboteur en salle de classe**