

Let's talk contemporary art!

Conference: *Who is afraid of contemporary art?*

You are invited to a conference by art historian

Marie-France Beaudoin entitled *Who is afraid of contemporary art?*

The conference offers keys to understanding contemporary art, by showing the relationship between different periods of art history, from the Renaissance to today.

Presented by **Eastern Edge**

Sunday, March 6th

1pm to 3pm
72, Harbour Drive

Everyone welcome!

Let's talk art / Parlons d'art!

an initiative of **AGAVF**

a national service organization for francophone outside of Quebec

Subsidize by the ministry of Heritage

Marie-France Beaudoin

*Co-founder of SKOL an artist-run center in Montreal, which directed for nine years, then Director of the Centre d'exposition de Val-d'Or, Marie-France Beaudoin, teaches art history and has worked as an independent curator since 2001. As such, she has curated several exhibitions including the international exhibition, **At the crossroads of Art and medicine** co-presented the Foreman Art Gallery of Bishops's University and the Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke in 2008.*

Parlons d'art contemporain!

Conférence : *Qui a peur de l'art contemporain ?*

Vous êtes cordialement invité.e.s à
une conférence de **Marie-France Beaudoin**, historienne de l'art
intitulée *Qui a peur de l'art contemporain?*

Cette conférence propose quelques clés de lecture des œuvres d'art de notre époque, en montrant le lien entre les époques en histoire de l'art, de la Renaissance à aujourd'hui.

La conférence est présentée par **Eastern Edge**

Dimanche, 6 mars
13 h à 15 h

72, Harbour Drive

Bienvenue à toutes et à tous!

Parlons d'art est une initiative de l'Association des groupes en arts visuels francophones (AGAVF) rendue possible grâce au financement du ministère du Patrimoine canadien

Marie-France Beaudoin

*Co-fondatrice du centre d'artistes SKOL à Montréal, dont elle a assuré la direction pendant neuf ans, et ensuite directrice du Centre d'exposition de Val-d'Or, Marie-France Beaudoin, historienne de l'art enseigne et travaille depuis 2001 comme commissaire indépendante. À ce titre, elle a réalisé plusieurs événements et a assuré le commissariat de plusieurs expositions, dont l'exposition internationale **À la croisée de l'art et de la médecine**, co-présentée par la Galerie Foreman de l'Université Bishop's et la Galerie d'art du Centre culturel de l'Université de Sherbrooke en 2008.*