

From: [ATFC <info@atfc.ca>](mailto:info@atfc.ca)To: ["FFTNL - Rés. culturel" <culture@fftnl.ca>](mailto:culture@fftnl.ca)

Date: 3/21/2023 12:47:55 PM

Subject: Stages virtuels de perfectionnement professionnel

De rives ...



... en rives

Canada

ÉCOLE
NATIONALE
DE THÉÂTRE
DU CANADANATIONAL
THEATRE
SCHOOL
OF CANADA

Stages virtuels de perfectionnement professionnel

Nous sommes heureux de pouvoir vous proposer 8 stages virtuels de perfectionnement professionnel gratuits destinés à l'ensemble du milieu théâtral !

Cliquez sur la formation de votre choix pour en savoir plus et vous inscrire !

Se prêter au jeu

L'atelier offre aux participant.e.s la possibilité de reconnecter avec sa créativité et de réfléchir sur sa pratique, et ce, dans un espace virtuel amical et respectueux.

Emilie Leclerc

Du 06/04 au 18/05
Tous les jeudis
17h à 20h (HAE)



Un.e artiste averti.e en vaut deux

La formation présente les compétences nécessaires à une bonne gestion d'une carrière professionnelle dans le milieu des arts. Elle abordera les outils et les ressources pour administrer avec succès sa carrière à titre de travailleur.se autonome.

France Boily

Du 24/04 au 15/05
Tous les lundis
18h à 20h (HAE)



Régie théâtrale

Une exploration des multiples tâches d'une régie efficace, créative et détaillée, de la signature du contrat à la dernière représentation.

Jeff Soucy

Du 30/04 au 28/05
Tous les dimanches
14h à 17h (HAE)



Création et vente d'œuvres théâtrales

Les participant.e.s découvriront des approches pour démarrer la création de spectacle, étudieront des techniques pour faire connaître leur œuvre afin d'en parler aux subventionneurs et aux programmeurs et d'en faire la mise en marché.

Gilles Poulin-Denis

Le 25/04 et 02/05
15h à 17h (HAE)



Écritures destinées à la scène

À partir de théories, d'exercices pratiques, de coaching d'écriture (en groupe et individuel), cet atelier permettra aux participant.e.s de réfléchir et d'avancer dans la connaissance de leur propre univers créateur.

Anne-Marie White

Du 15/04 au 17/06
Tous les samedis



L'inclusion des personnes de la diversité du genre en milieu de travail

Cet atelier vise à dialoguer sur les meilleures façons de rendre l'environnement de travail ou de bénévolat inclusifs et sécuritaires pour les personnes de la diversité du genre.

Lionel Lehouiller

Le 08/06

14h à 16h (HAE)



L'ABC de la conceptualisation et la confection de costumes de théâtre

À partir d'une œuvre théâtrale choisie par la formatrice, les participant.e.s seront amené.e.s à suivre les étapes de conception et de production des costumes.

Isabelle Bélisle



Faculté des arts
Département de théâtre
Faculty of Arts
Department of Theatre

En ligne : Du 01/05 au 29/05
Tous les lundis de 12h à 15h (HAE)

En personne : Du 05/06 au 09/06
De 9h à 16h (HAE)



Valoriser ses photos de productions avec Wikimedia Commons

Les participant.e.s apprendront les licences Creative Commons; les stratégies de consentement; le téléversement sur Wikimedia Commons; l'attribution des crédits et l'augmentation de la découvrabilité.

Frédéric Julien

Le 18/05 et 25/05

14h à 15h30 (HAE)



Association des théâtres francophones du Canada, B-335 Cumberland St., Ottawa, Ontario, Canada, K1N 7J3, 613 562-2233

[Voir dans mon navigateur](#)

[Se désinscrire](#)

