

**From:** ATFC  
**Sent:** Tue, 2 May 2023 14:25:31 -0400  
**To:** FFTNL - Rés. culturel  
**Subject:** 11e édition des stages de perfectionnement professionnel !



## 11<sup>e</sup> édition des stages de perfectionnement professionnel

Stages annuels de perfectionnement professionnel, en collaboration avec l'École nationale de théâtre du Canada (ÉNT), se dérouleront du 15 septembre au 10 octobre 2023, à Edmonton !

Canada 

Secrétariat aux  
relations canadiennes  
Québec 

  
atfc  
Association des théâtres  
francophones du Canada

 ÉCOLE  
NATIONALE  
DE THÉÂTRE  
DU CANADA

?

Les stages s'adressent aux praticien.nes du milieu du théâtre de la francophonie canadienne possédant, idéalement, un minimum de cinq ans de pratique professionnelle. Par francophonie canadienne, on entend : les francophones évoluant en situation linguistique minoritaire, soit dans les provinces et territoires où la population est majoritairement anglophone.

nd ?

au 21 octobre 2023

?

Cité Francophone à Edmonton en Alberta.

bien ?

\$ par personne.

FC prend en charge le déplacement, l'hébergement et offre un montant forfaitaire de 60\$ par jour pour l'achat de nourriture.

## formations disponibles :

### perspectives sur l'écriture dramatique

animateur : Olivier Choinière

Cours cherche à éclairer le travail d'écriture en offrant à  
chaque participant·e une perspective différente sur son travail.

Cela se fait soit par des questionnements, des discussions, des lectures  
et des exercices pratiques, le·la participant·e sera amené·e à voir  
l'écriture sur différents angles, touchant aussi bien à l'intention  
de l'écriture, au point de vue du metteur en scène sur le texte, au  
regard dans l'espace public et au regard fondamental du public sur  
la présentation.



[Pour en savoir plus](#)

## Direction technique de salle, tournée et de création



Crédit : Pierre Antoine Lafon Simard

**Formateur :** Gabriel Martine

Cette formation a pour but d'approfondir les connaissances des participant es en ce qui a trait au rôle et aux responsabilités d'une direction technique de salle, de tournée ou de création.

C'est à travers une série d'ateliers collaboratifs, dans une salle de spectacle, que les différents volets de cette formation seront abordés.

[Pour en savoir plus](#)

## Théâtre : le corps et le politique

**Formatrice :** Alix Dufresne

Une série de découverte et de perfectionnement en théâtre contemporain sur la place du corps quand il embrasse le discours politique.

Sur les extraits de paroles politiques au choix des participant es et de la formatrice (radiophoniques, télévisuels, audiovisuels, écrits, conférences ou essais) la formation emmène les artistes à devenir les créateurs.rices de leur propre parole politique et politique en scène.

[Pour en savoir plus](#)



Crédit : Maxime Côté

**Inscriptions ouvertes jusqu'au 21 mai à 23h59 !**



Association des théâtres francophones du Canada, 269 rue Montfort, , Ottawa, Ontario, Canada, K1L 5P1, 613 562-2233

[Voir dans mon navigateur](#) [Se désinscrire](#)

